CONAMA 2026

Cantera de Naturalistas

Un programa de educación ambiental nacido de un proyecto de restauración

Edita: Fundación Conama

Año: 2026

Este documento está bajo una licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial 4.0 Internacional.

Personas autoras de la presente comunicación técnica

Autor Principal de la comunicación: María Dolores Collazo Guilabert. Educadora ambiental. Brinzal.

Otros Autores: Diego Pérez. Educador ambiental. Brinzal.

Raquel Sánchez Torres. Técnica de proyectos. Brinzal.

Índice

1. Resumen **1**
2. Introducción **2**
2.1 La Chanta 2
2.2 Justificación 3
2.3 Marco social 3
3. Cantera de naturalistas **4**
3.1 Presentación 4
3.2 Objetivo general 5
3.3 Propuestas de intervención 6
3.4 Nuevas metodologías en Educación Ambiental 8
4. Cinco años de acuerdo de custodia del territorio y gestión de uso público **10**
4.1 Programa educativo escolar 13
4.2 Sensibilización y participación ambiental 13
4.3 Formación 15
4.4 Otras visitas y jornadas 16
5. Proyección de futuro **19**
6. Bibliografía **20**

1. Resumen

La Chanta es una antigua cantera de caliza, ahora restaurada e incluida en el Catálogo de Embalses y Humedales de la Comunidad de Madrid, en la que Holcim España ha llevado a cabo una restauración innovadora, contando con la colaboración de la ONG Brinzal durante la restauración y para la posterior gestión del espacio mediante un Acuerdo de Custodia del Territorio.

Este acuerdo ha permitido convertir La Chanta en un espacio de investigación y conservación, a la vez que en un entorno en el que todo ese conocimiento adquirido se transmite mediante un potente programa de educación ambiental: “Cantera de Naturalistas”

Desde que comenzó discretamente el programa “Cantera de Naturalistas" en 2021, La Chanta ha recibido una gran cantidad de visitantes, instituciones y centros educativos, y en ella se han desarrollado también multitud de actividades, jornadas y formaciones de distinta índole.

La mejora continua del programa educativo escolar, el perfeccionamiento de las distintas actividades, así como la optimización de la temática de las mismas, las relaciones con grupos promotores del entorno e indudablemente el valor ecológico propio de La Chanta, han hecho que el número de participantes y el interés vaya en aumento. Casi 4000 personas han visitado La Chanta hasta el momento, pero gracias a los trabajos de mejora educativa y la innovación en temas de divulgación de actividades, se pretende atraer a más público interesado en conocer este espacio natural y las oportunidades que brinda una restauración innovadora.

Esta comunicación pretende resumir el trabajo realizado durante estos cinco años, haciendo hincapié en las fortalezas de un programa de educación ambiental de estas características, pero también analizando las debilidades y por supuesto, planteando las líneas de trabajo para el futuro.

Palabras clave: educación ambiental, pedagogías activas, restauración ecológica, participación ambiental, voluntariado, formación, sostenibilidad, sinergias.

2. Introducción

2.1 La Chanta

La Chanta es una antigua cantera de caliza restaurada propiedad de Holcim España, situada en la Alcarria de Alcalá, en el término municipal de Corpa. Actualmente, este espacio está incluido en el Catálogo de Embalses y Humedales de la Comunidad de Madrid por la presencia de dos humedales de relevante interés (Fig. 1) .

Tras su explotación, la empresa propietaria de los terrenos, siguiendo su estrategia de biodiversidad (Holcim, 2026), apostó por un nuevo modelo de restauración de espacios mineros, que tiene como objetivo no solo la restauración morfológica del terreno, sino también la potenciación y conservación del patrimonio natural que en muchos casos se ha ido asentando en estos espacios durante la propia actividad minera.



Figura 1: Humedal principal de La Chanta.
Fuente: Brinzal.

Este nuevo modelo de restauración se llevó a cabo junto a un grupo multidisciplinar de expertos, entre los que se encontraba la ONG Brinzal, encargada de asesorar en este proceso.

Tras la restauración, se firmó un *Acuerdo de Custodia del Territorio* entre Holcim y Brinzal. Este acuerdo ha permitido generar en La Chanta un espacio que contribuye al seguimiento y la investigación para la conservación de la biodiversidad y al diseño y la implementación de un programa educativo, formativo y de sensibilización ambiental denominado **Cantera de naturalistas** (Brinzal, 2025)**.**

2.2 Justificación

Gran parte de la población desconoce el origen de las materias primas que utiliza en su vida cotidiana, los efectos que su extracción puede generar sobre el territorio y el papel que desempeñan los procesos de restauración ecológica en la recuperación de los espacios afectados.

Esta desconexión dificulta valorar la transformación, alteración y gestión posterior de los espacios afectados por las actividades extractivas y, como consecuencia, la conservación del patrimonio natural y cultural que albergan.

Para resolver este problema, es necesario acercar estos procesos a la ciudadanía, mostrando la relación sostenible que puede establecerse con el entorno. Se favorece así un mayor conocimiento, conexión y respeto por el medio, fomentando la implicación de la comunidad en su restauración y conservación.

En este contexto, nace el programa educativo **“Cantera de naturalistas”** como una herramienta para acercar a la comunidad los procesos de restauración ecológica, así como los valores naturales y culturales de La Chanta y su entorno.

El programa se vincula con las actuaciones de restauración, seguimiento e investigación que se desarrollan en La Chanta a través del *Acuerdo de Custodia del Territorio* firmado entre la empresa propietaria y la ONG. Los resultados obtenidos aportan conocimiento sobre la evolución del espacio y sus valores, constituyendo una fuente de información y sentando las bases para el desarrollo del proyecto educativo.

2.3 Marco social

La Chanta se encuentra en la subcomarca denominada “Alcarria de Alcalá”, dentro de la Comarca de La Alcarria, comarca histórica y natural que se extiende por Guadalajara y Cuenca, en el que destaca la abrupta orografía del terreno y la singularidad de sus suelos y flora asociada.

En concreto, La Chanta se encuentra en el municipio de Corpa, que cuenta con 832 habitantes (2025) y un término municipal de 25,91 km2. Dista 14 km de Alcalá de Henares y 43 km de Madrid. La actividad económica principal del pueblo está relacionada con el sector servicios y la agricultura (Brinzal, 2025).

3. Cantera de naturalistas

3.1 Presentación

El programa **"Cantera de naturalistas"** se fundamenta en los valores educativos y científicos del proyecto de restauración, así como en los valores naturales y culturales que actualmente alberga La Chanta y su entorno.

Se pretende mostrar, a través del desarrollo de actividades educativas y de sensibilización, de forma directa, cómo un espacio restaurado puede convertirse en un lugar de interés natural, científico y educativo, favoreciendo así una mayor conexión con el territorio y una actitud de respeto y compromiso con la conservación.



Figura 2: Actividad de divulgación.
Fuente: Brinzal.



Figura 3: Actividad de voluntariado.
Fuente: Brinzal.

Este programa tiene como fin la divulgación de la sostenibilidad entre la actividad minera, la conservación de los recursos naturales y las labores de restauración ecológica realizadas en beneficio de la biodiversidad y geodiversidad de la zona. Para conseguirlo, se proponen actividades que desarrollan capacidades de observación, comunicación, expresión y comprensión a través de la participación y el trabajo en equipo. En esas actividades, se identifican y reconocen las especies animales y vegetales de La Chanta y los ecosistemas asociados para propiciar actitudes de respeto y compromiso con la conservación y la sostenibilidad (Brinzal, 2025).

Dentro de este programa se abordan otras cuestiones ambientales de especial relevancia, como la conservación de los espacios naturales, el fomento de la diversidad biológica y geológica, y la función de estos en la mitigación del cambio climático.

3.2 Objetivo general

El objetivo de este programa es la divulgación y sensibilización de los valores naturales y educativos alcanzados mediante el proceso de restauración y todas las actuaciones posteriores realizadas dentro del *Acuerdo de Custodia del Territorio*. Dichas actuaciones han permitido crear un espacio para observar, aprender y conocer el patrimonio natural y su cuidado y conservación, favoreciendo así el desarrollo de conductas y actitudes respetuosas hacia el entorno (Brinzal, 2025).

3.3 Propuestas de intervención

Este programa educativo pretende alcanzar al mayor público posible. Por ello, todas las actividades se han adaptado y desarrollado teniendo en cuenta los intereses de los distintos públicos y sus necesidades.

Dentro de las propuestas de intervención destacan:

- **Programa de Educación Ambiental "Cantera de Naturalistas" para centros educativos:** con visitas en horario lectivo para alumnado de Educación Infantil, Primaria, ESO y Bachillerato (Fig. 4).



Figura 4: Actividad con un grupo de escolares.
Fuente: Brinzal.

- **Programa de Educación Ambiental "Cantera de Naturalistas" de sensibilización y participación ambiental:** visitas, talleres y actividades de participación ambiental y voluntariado para el público general (Fig.5).



Figura 5: Actividad divulgativa de viverismo.
Fuente: Brinzal.

- **Programa de Educación Ambiental "Cantera de Naturalistas" de formación:** para alumnado de diferentes estudios universitarios, formación profesional y público especializado. Se realizan visitas, cursos, seminarios y actividades sobre diferentes temáticas ambientales.



Figura 6: Curso formativo.
Fuente: Brinzal.

- **Programa de Educación Ambiental "Cantera de Naturalistas" de voluntariado corporativo**: actividades para entidades que desean participar en iniciativas sociales y ambientales que se desarrollan en La Chanta.



Figura 7: Actividad de plantación con empresa.
Fuente: Brinzal.

La temática de las actividades varía en función de las distintas actuaciones de restauración y conservación que se estén desarrollando en La Chanta, atendiendo a las necesidades, intereses y época del año. Con ello se busca aumentar el conocimiento de aspectos tanto ambientales como culturales relacionados con La Chanta y su entorno.

3.4 Nuevas metodologías en Educación Ambiental

El proyecto de educación ambiental **"Cantera de naturalistas"** está basado en los principios de las pedagogías activas, destacando la metodología de aprendizaje-servicio, aprendizaje basado en problemas, ambientes de aprendizaje y procesos de indagación científica.

En las actividades que llevamos a cabo, pretendemos que los participantes sean los protagonistas de su aprendizaje, ya que estas están diseñadas con materiales didácticos, autoguiados y manipulativos acompañados con preguntas investigables que les permitirán descubrir, explorar y aprender del entorno de manera directa y situada (Fig. 8 y 9).

Por ello, se promueve una comunicación inclusiva y flexible que garantiza la diversidad y facilita la participación de todas las personas, así como el uso de un lenguaje respetuoso, no discriminatorio y accesible. Teniendo en cuenta las necesidades individuales y evolutivas, se realizan las adaptaciones necesarias a las actividades.

Por consiguiente, el papel de las personas adultas es el de acompañante, guía y orientador apoyando el proceso de aprendizaje desde una mirada holística y respetuosa, que considera las necesidades emocionales y cognitivas de los participantes promoviendo su autonomía y reflexión crítica.

A través de las dinámicas y experiencias que se generan, se favorece la participación activa, la cooperación y el aprendizaje compartido, partiendo de las ideas, conocimientos y experiencias previas de los participantes.

Durante el desarrollo de las actividades se plantean diferentes retos y situaciones problemáticas, del contexto en el que nos encontramos, que invitan a los participantes a observar, cuestionar y reflexionar sobre su entorno. A través de ese análisis y la búsqueda de soluciones, se fomenta el pensamiento crítico, la empatía, una conciencia propia y la creatividad en la búsqueda de resolución de problemas.



Figura 8: Ambiente de aprendizaje: taller de hoteles de abejas.
Fuente: Brinzal.



Figura 9: Presentación de los talleres para grupos escolares.
Fuente: Brinzal.

Todas las actividades están acompañadas de interpretación ambiental entendida como una herramienta comunicativa que, a través de experiencias directas y significativas, busca revelar el valor y el significado de los elementos naturales y culturales, fomentando así la comprensión y protección del patrimonio. Esta observación, experimentación y práctica directa en el entorno permiten construir aprendizajes vivenciales y significativos con un enfoque interdisciplinar puesto que, para comprender la realidad natural que nos rodea, es necesario abordarla desde diferentes disciplinas y perspectivas.

4. Cinco años de acuerdo de custodia del territorio y gestión de uso público

Desde que comenzó el programa **“Cantera de Naturalistas"** en 2021, La Chanta ha recibido a un gran número de visitantes de diferente naturaleza con los que se han desarrollado multitud de actividades, jornadas y formaciones de diversa índole.

La mejora continua del programa educativo, tanto en su desarrollo como en las temáticas ofrecidas, así como las relaciones con grupos promotores del entorno e indudablemente el valor ecológico propio de La Chanta, han hecho que el número de participantes y el interés sobre el proyecto haya aumentado considerablemente.



Figura 10: Participantes en una de las actividades divulgativas de La Chanta.
Fuente: Brinzal.

En los cuadros 1 y 2 se muestran los datos tanto del número de participantes por tipo de actividad y año, como del número de actividades por temática realizadas en La Chanta hasta el momento.

Tipo de actividad	2021	2022	2023	2024	2025	Total/actividad
EA Colegios			232	310	335	877
EA General		160	256	246	346	1008
Formación		118	110	250	253	731
Otras visitas y jornadas	30	256	86	250	263	885
Voluntariado	70	49	136	98	94	447
Total	**100**	**583**	**820**	**1154**	**1291**	**3948**

Cuadro 1: Número de participantes por tipología de actividad y año. Fuente: Brinzal

Tipo de actividad	2021	2022	2023	2024	2025	Total/actividad
EA Colegios			2	8	10	20
EA General		1	5	10	10	26
Formación		5	5	10	10	30
Otras visitas y jornadas	1	9	4	3	10	27
Voluntariado	3	3	5	8	10	32
Total	**4**	**18**	**21**	**39**	**50**	**153**

Cuadro 2: Número de actividades por tipología de actividad y año. Fuente: Brinzal

Se observa claramente un aumento en el número de personas que han visitado La Chanta anualmente. Desde 2021 hasta 2025 se ha multiplicado casi por 13 el número de personas, pasando de 100 en 2021 a 1291 en 2025. Cifra nada despreciable si tenemos en cuenta las características sociodemográficas de la zona y la ubicación del Centro de Naturaleza. Además, esta cifra es el resultado de una gestión orientada al turismo sostenible o turismo de conservación, en el cual se priorizan grupos reducidos para minimizar el impacto ambiental en el entorno.

En cuanto al número total de actividades, se ha contabilizado la realización de 153 actividades, siendo 2025 el año en el que más se realizaron con un total de 50 actividades (lo que supone un 32,67% del total desde 2021). Las actividades que más se han desarrollado están incluidas dentro

de las tipologías de formación y sensibilización y participación ambiental (englobadas bajo los epígrafes EA General y Voluntariado).

Dentro de la categoría de formación se engloban las visitas formativas realizadas para estudiantes de educación superior como grados y másteres de distintas disciplinas medioambientales, así como los seminarios y cursos formativos desarrollados por personal propio o externo a la organización. Esto responde a la filosofía clara del programa de ofrecer formación a un público más especializado o que está formándose sobre diferentes materias de medio ambiente y/o restauración ecológica.

También son un objetivo claro del programa las jornadas de sensibilización y participación ambiental en las que se proponen actividades de educación ambiental dirigidas a un público general con talleres y visitas (Fig. 10), así como jornadas temáticas (Fig.11) o actividades de voluntariado. Algunos ejemplos de estas actividades son las plantaciones de las diversas especies producidas en el vivero de La Chanta y la siembra y recolección de semillas de especies elegidas por sus características o importancia. En total, se han realizado 32 actividades de voluntariado y 26 actividades para público general en las que han participado más de 1400 personas.



Figura 11: Asistentes a la jornada sobre migración de aves de 2024.
Fuente: Brinzal.

Los participantes de estas actividades han ido mostrando un interés creciente y cada vez son más los que repiten su presencia. Para conocer mejor la opinión y los intereses de las personas participantes, se realizan sistemáticamente evaluaciones de las actividades.

4.1 Programa educativo escolar

Desde el comienzo del programa educativo, se prestó especial atención a las actividades dirigidas a centros educativos. Este tipo de actividades han ido aumentando cada año. Algunos de los centros escolares que visitan La Chanta, continúan volviendo cada curso (Fig. 12), demostrando la confianza en el valor educativo de estas actividades y fomentando la vinculación entre los contenidos curriculares y las experiencias prácticas en el medio natural, sirviendo de base para el desarrollo de proyectos educativos del centro.



Figura 12: Visita del IES Manuel de Falla, uno de los centros educativos que nos visitan cada año.
Fuente: Brinzal.

4.2 Sensibilización y participación ambiental

Con el objetivo de ofrecer una alternativa de ocio y aprendizaje en la naturaleza y la posibilidad de conocer más sobre la restauración ecológica y los valores naturales, en La Chanta se han estado realizando actividades divulgativas para que el público general o familiar pudiese participar. Un ejemplo de ello es la jornada de puertas abiertas, actividad anual que siempre ha tenido una gran acogida. Sin duda, la más especial fue la celebración del quinto año del *Acuerdo de Custodia del Territorio* entre Holcim y Brinzal. En esta jornada, pudimos celebrar la Primera Feria de Productores y Artesanos de La Chanta, gracias a la colaboración de ARACOVE (Fig. 13). Esta jornada permitió por un lado, sentar las bases para la creación de sinergias con los comercios locales, y por otro, que artesanos y productores de los municipios cercanos pudiesen dar a conocer todo lo que puede ofrecer la Alcarria madrileña, a la vez que vivir la experiencia de conocer un enclave de alto valor ecológico y disfrutar de talleres educativos.



Figura 13: Jornada de Puertas Abiertas 2026 con la colaboración de ARACOVE y su programa Saborea las Vegas y Alcarria Madrileña.
Fuente: Brinzal

Durante esta jornada, Santiago Serrano, alcalde de Corpa, hizo entrega a La Chanta de una placa en reconocimiento al trabajo desarrollado para la conservación de la biodiversidad, acentuando el valor y el interés que tiene un espacio como La Chanta para las instituciones y habitantes de la zona.



Figura 14. Entrega de la placa conmemorativa por parte del alcalde de Corpa.
Fuente: Brinzal

4.3 Formación

Todo el conocimiento y experiencia adquiridos en La Chanta se han querido poner a disposición de aquellas personas que se están formando en este ámbito. De esta manera, frecuentemente se han recibido a diversos grupos de estudiantes universitarios pertenecientes a diferentes grados o másteres. Algunos de ellos, como el Máster de Restauración de Ecosistemas (impartido entre la Universidad de Alcalá, la Universidad Complutense de Madrid, la Universidad Politécnica de Madrid y la Universidad Rey Juan Carlos) o el Máster de Zoología de la Universidad Complutense de Madrid, visitan este entorno cada año como ejemplo de restauración y laboratorio en el que poder llevar a cabo prácticas de campo.



Figura 15. Visita del alumnado de la asignatura Zoología de Artrópodos, del Máster de Zoología de la UCM. Fuente: Brinzal.

Dentro de la formación que se proporciona en La Chanta, se han ido realizando cursos y seminarios de temática variada en los que se ofrece un contenido más técnico y son impartidos por personal experto en la materia que han atraído a un público más concreto e interesado.



Figura 16. Participantes de la última edición del curso de Identificación de Edad y Sexo en Rapaces Ibéricas.
Fuente: Brinzal



Figura 17. Participantes en el seminario de ortópteros.
Fuente: Brinzal

4.4 Otras visitas y jornadas

Los valores naturales y educativos que ofrece La Chanta trascienden sus límites físicos y así queda reflejado en la parte del programa educativo que persigue transferir el conocimiento generado para que sea accesible a las administraciones, instituciones y sociedad en general, a través de la participación en jornadas organizadas por otras instituciones o entidades, la divulgación a través de redes sociales, boletines informativos y la página web del proyecto, las publicaciones realizadas en medios especializados o la divulgación en canales de comunicación (tv, prensa escrita, etc.).

Es por ello habitual la participación de miembros del equipo de La Chanta en eventos realizados fuera de los límites de la misma, entre los que destacan la presencia en FITUR (Fig.16) en el puesto de MadRural, gracias de nuevo a la colaboración con el grupo de acción local ARACOVE.

Este grupo de acción local es el encargado de impulsar el desarrollo sostenible a través de la innovación, la formación, el turismo rural y la gestión de ayudas LEADER en la Comarca de las Vegas y Alcarria de Alcalá. Gracias a él se ha incluido a La Chanta entre las opciones de turismo sostenible disponibles en esta comarca, dentro del programa MadRural de la Comunidad de Madrid.

La participación en esta clase de eventos otorga un altavoz muy potente que puede hacer llegar a un mayor número de personas la importancia de la restauración ecológica y la posibilidad de conocer un proyecto tan interesante como La Chanta.



Figura 18. Participación de La Chanta en FITUR.
Fuente: Brinzal

Asimismo, parte del equipo educativo ha sido invitado a diferentes jornadas sobre educación, como las Jornadas de Innovación en Educación Ambiental organizadas por el Centro de Educación Ambiental Lorenzo Milani, donde se pudieron dar a conocer las oportunidades educativas que ofrece un proyecto como el desarrollado en La Chanta.



Figura 19. Participación en las Jornadas de Innovación en la Educación Ambiental organizadas por el CEA Lorenzo Milani.
Fuente: Brinzal

En el año 2024, durante la celebración de la 17ª edición de CONAMA, se reconoció la labor que se desarrolla en La Chanta a la hora de afrontar nuevos retos medioambientales, económicos y sociales con la entrega del premio CONAMA 2024 a la Sostenibilidad de Pequeños y Medianos Municipios del voto popular en la categoría de municipios de menos de 5.000 habitantes.

Este programa también ha ofrecido la posibilidad de crear colaboraciones con algunas asociaciones que han acudido a realizar labores de voluntariado de forma periódica. Un ejemplo de ello es Pauta, asociación que proporciona a las personas TEA y a sus familias, oportunidades para desarrollar su proyecto de vida. Y en La Chanta han encontrado un espacio donde realizar actividades de voluntariado al aire libre, una oportunidad que, según nos han trasladado, no es fácil encontrar habitualmente.



Figura 20. Voluntariado realizado en colaboración con la asociación Pauta. Fuente: Brinzal

5. Proyección de futuro

Durante estos cinco años del *Acuerdo de Custodia del Territorio*, los participantes del programa educativo **“Cantera de Naturalistas"**, los habitantes de la Alcarria madrileña y las entidades e instituciones colaboradoras con el proyecto, han podido beneficiarse de la presencia de un espacio natural protegido que contribuye a reforzar la identidad cultural y natural de la zona, caracterizada por su riqueza ecológica y paisajística. Asimismo, este proyecto ha permitido generar sinergias entre diferentes colectivos y poner en marcha un mecanismo de participación entre ciudadanos particulares, centros educativos, entidades y otros colectivos implicados en la investigación, aprendizaje y conservación de la naturaleza. Y sobre todo, este programa ha puesto de manifiesto la importancia de la educación ambiental como herramienta para sensibilizar y concienciar sobre la conservación y sostenibilidad del medio natural y la biodiversidad.

El programa educativo **“Cantera de Naturalistas"** no sólo pretende transmitir conocimientos, sino también ser una herramienta para promover actitudes, valores y comportamientos comprometidos con el conocimiento y la protección, así como generar vínculos emocionales con la naturaleza, fomentando que la sociedad la reconozca como un bien común y se implique de manera directa en su cuidado y conservación.

De cara al futuro, pretendemos seguir fortaleciendo este vínculo entre la sociedad y el entorno natural, mediante un modelo de educación y participación ambiental activa que implique a centros educativos, entidades y colectivos locales en proyectos de largo recorrido, contextualizados y tangibles. Buscamos crear una red más densa de conexiones, permitiendo aumentar el impacto que tienen las actividades educativas, de voluntariado o de divulgación de La Chanta y sus valores naturales.

La renovación del Acuerdo de Custodia del territorio, llevada a cabo el pasado mes de junio, por otros quince años, va a permitir la continuación de todas las actividades divulgativas y educativas,

en las que se pretende hacer una actualización constante de las metodologías educativas para crear vivencias únicas y ampliar el conocimiento de quien visite este espacio.

6. Bibliografía

[1] Brinzal (2025): *Programa educativo escolar: Cantera de Naturalistas. Curso 2025-2026.* https://lachanta.org/wp-content/uploads/2025/09/Programa-Educativo-Escolar-Cantera-de-Naturalistas_Curso-25-26-1.pdf

[2] Holcim (2026): *Biodiversity.* https://www.holcim.com/sustainability/nature/biodiversity

CONAMA 2026