

Congreso Nacional del Medio Ambiente
Madrid del 31 de mayo al 03 de junio de 2021

Historias Sonoras del Covid 19, un mapa para la escucha

Cristina Palmese cristinapalmese@telefonica.net
<https://paisajesensorial.com/>
IG:@paisajesensorial Twitter @paisaje_senso
Cualidad ambiental y salud
#conama2020



- 01** Historias Sonoras del Covid -19
- 02** Paisaje Sonoro versus Paisaje Sensorial
- 03** Mapear las emociones

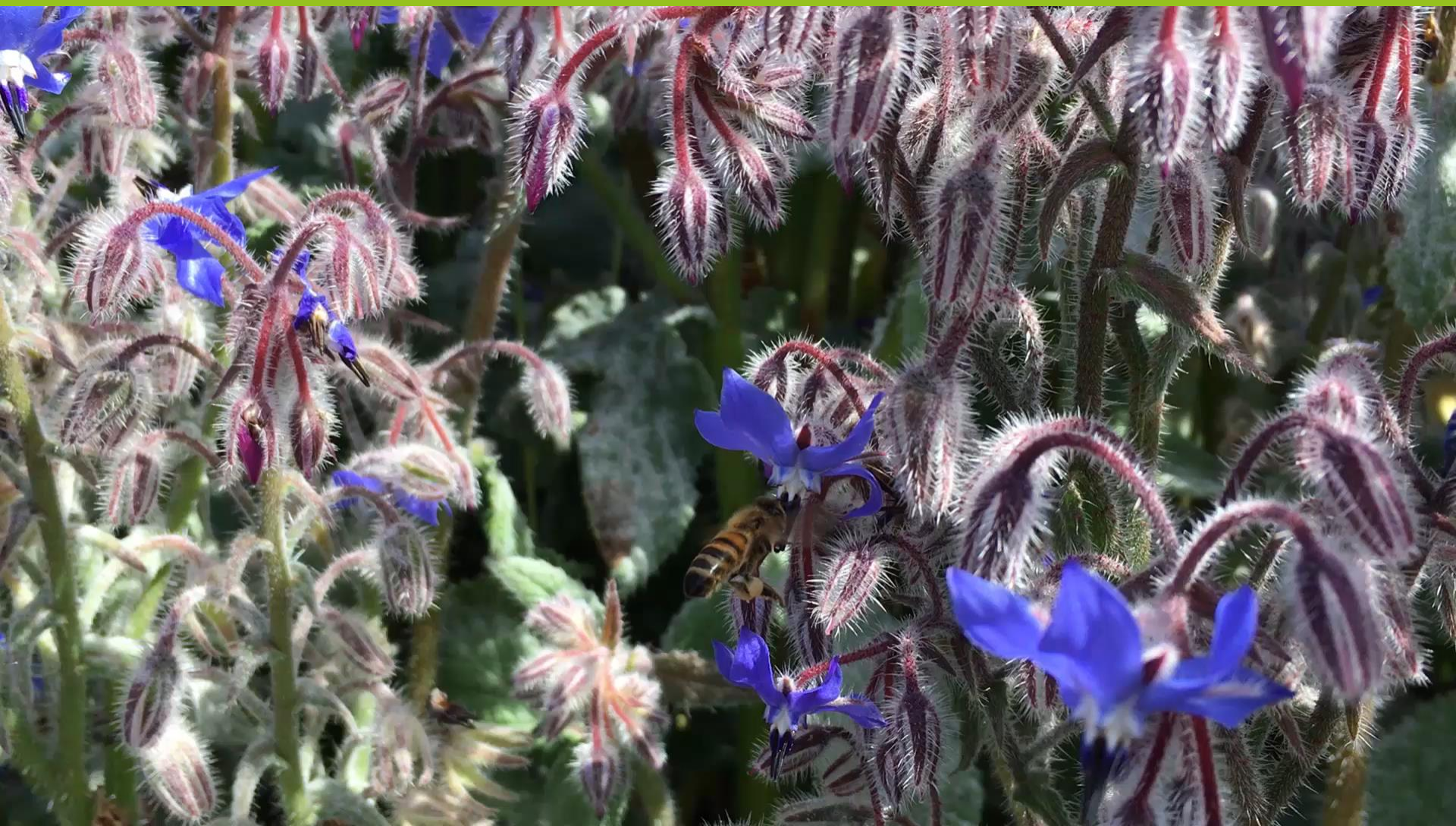
01 HISTORIAS SONORAS DEL COVID -19

Mapa Colaborativo Historias Sonoras del Covid – 19

https://paisajesensorial.com/index.php/project_list/historias-sonoras-del-covid19/



Nello Trapani Positano (IT)





Historias Sonoras del Covid 19

- El estudio de los ambientes urbanos constituye un terreno de investigación que ha evolucionado de manera muy notable en los últimos años. Las antiguas tensiones entre métodos cuantitativos y cualitativos, así como entre las diversas disciplinas sociales, espaciales y técnicas involucradas, han ido revelando sus limitaciones y sesgos, y mostrando en consecuencia la necesidad de un acercamiento más complejo a los fenómenos urbanos. Este proyecto propone repensar la ciudad y sus relatos en estos tiempos de pandemia, integrando el conocimiento técnico y el conocimiento sobre lo sensible, poniendo a punto y aplicando una nueva metodología interdisciplinar basada en una cartografía sonora colaborativa.

Un cuestionario exploratorio

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSe9JrfLg_guNpeUGdrSBjLZRZCWZujKCBkZif8WnRqLb3Sr2g/viewform

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSeAscGhUjfx0MI1_HhbRYKUa8lqdjoXQgHzkSd8WQP7Bc7ZGQ/viewform



Sección 1 de 6

Sound Stories of COVID-19

Sound Stories of COVID-19 is a Italian-Spanish project from Paisaje Sensorial Office-Lab. We are working on an investigation and a collaborative map of sound stories of Covid 19 from different sources such as audios, videos, voice messages, text, poems, photos, images, improvisations..., any sound that means something to you. We would like you to share and to know the sensorial experiences from public and private spaces of this exceptional situation, that's why we need your contribution. To contribute to the collaborative map, share your stories here : (https://paisajesensorial.com/index.php/project_list/sound-stories-of-covid19/) or continue this questionnaire. Thank you for your participation and your time!

Facebook: @paisajeSenso
Instagram: @paisajesensorial
Twitter: @paisaje_senso

Sección 1 de 6

Historias Sonoras del COVID-19

Historias Sonoras del Covid-19 es un proyecto promovido de PaisajeSensorial Office-Lab. Estamos realizando una investigación y un mapa colaborativo de historia Sonoras del Covid -19 en distintos formatos, grabación de audio y/o video, pero también grabaciones con voz, textos escritos, poemas, fotos, imágenes, improvisaciones... "todo lo que el mundo sonoro te sugiera." Queremos compartir y documentar la experiencia sensorial de los espacios públicos y privados de esta situación tan excepcional y por eso es fundamental tu participación: Para participar entra en: (https://paisajesensorial.com/index.php/project_list/historias-sonoras-del-covid19/) o/y continua con este formulario. Si tienes cualquier duda o sugerencia puedes escribirnos a: info@paisajesensorial.com

Facebook: @paisajeSenso
Twitter: @paisaje_senso
Instagram: @paisajesensorial

02 PAISAJE SONORO VERSUS PAISAJE SENSORIAL

El Silencio

En este momento la crisis ambiental se une a una crisis de salud pública y económica derivada de las estrategias para combatir la pandemia de COVID-19. Nuestras actividades, hábitos y comportamientos han cambiado de manera significativa y han afectado evidentemente a los paisajes sonoros en todo el mundo. En el nuevo entorno que ha generado el Covid-19 se está incrementando la conciencia sonora, siendo el silencio uno de los aspectos más relevantes que ha caracterizado el confinamiento.

Historia Sonora de María Ortega





La cartografía Historias Sonoras del Covid 19 propone una reflexión sobre nuestros entornos, a través de los relatos de sus habitantes desde la perspectiva sonora y al mismo tiempo nos permite reflexionar acerca de las tecnologías digitales y audiovisuales y su utilización en la vida cotidiana. Este proyecto colaborativo, propone repensar el hogar y el espacio público en estos tiempos de pandemia, como una oportunidad de sostenibilidad y de resiliencia.

Frozen Copenhagen

Historia Sonora de Carmen Garcia Sanchez

03 MAPEAR LAS EMOCIONES

Cartografía

Las cartografías sonoras significan un modo innovador de representación y de acceso al conocimiento relacionadas con la naturaleza multidimensional del sonido. Se trata de herramientas fuertemente ligadas a las metodologías para el estudio de Paisajes Sonoros basadas en el uso de sistemas de representación que permiten poner en relación sonido y espacio. El hecho de que todos pueden participar con su experiencia y modos de expresión permite ir creando un amplio observatorio que ayude a comprender mejor la realidad y la identidad urbana en la nueva cotidianidad y como ha cambiado el concepto de comunidad y intimidad.





¡Gracias!

Cristina Palmese

cristinapalmese@telefonica.net

<https://paisajesensorial.com/>

IG:@paisajesensorial Twitter @paisaje_senso

#conama2020