

La creación de espacio público como un proceso de antropización costera: el caso de la Avenida del Mar en la ciudad de La Serena, Chile

Autor principal: Jonathan Uri Colodro Gotthelf

Otros autores: Sebastián Rodríguez Leiva

Resumen

El crecimiento de la población urbana y el consecuente proceso de urbanización ocurrido durante el siglo XX, constituyen las dinámicas territoriales de mayor relevancia en Chile. Las ciudades y la costa se han transformado, cobrando importancia el turismo costero, la construcción y el desarrollo del sector inmobiliario, lo que no ha venido acompañado de las mejores condiciones de sostenibilidad, planificación urbana racional y la creación de nuevos espacios públicos de calidad. Es así como en la costa confluyen diferentes interacciones espaciales y ocupaciones en diferentes usos, dando origen a su proceso de antropización.

Por otro lado, se ha evidenciado la construcción de espacios públicos costeros, como lo es el caso de la Avenida del Mar en la ciudad de La Serena, la cual constituye el principal articulador de la relación playa – ciudad, así como el mayor eje de desarrollo inmobiliario asociado al turismo y la segunda vivienda. Si bien, su construcción surgió como una iniciativa pública – privada, con el paso del tiempo se ha ido transformando en un espacio que posibilita la comunicación de los ciudadanos, el encuentro y manifestaciones de carácter social. Sin embargo, y a pesar de la situación anterior, su creación y funcionamiento se explica desde el paradigma neoliberal, con una planificación urbana débil, que deja en un segundo plano el contexto de la producción del espacio, así como el medio ambiente y los procesos litorales que afectan este territorio y sus ecosistemas.

A partir de lo anterior, el presente trabajo plantea como objetivo analizar la evolución del proceso de urbanización costera en la ciudad de La Serena, a partir de la construcción y funcionamiento de la Avenida del Mar entendida como de un espacio público. Para ello, se plantea una metodología basada en el trabajo con imágenes satelitales, sistemas de información geográfica y la revisión teórica.

Los resultados de la investigación demuestran que el crecimiento del casco urbano de la ciudad de La Serena se orienta hacia la costa, específicamente a la Avenida del Mar. Dicha situación ha creado un espacio público que posee elementos llamativos respecto al tipo, función y expresión material del territorio que se construye, situación que finalmente vuelve cuestionable en relación a la naturaleza de los espacios que pretenden desarrollarse actualmente desde el paradigma de la sostenibilidad.

Palabras claves: Desarrollo urbano, litoral, espacio público, La Serena

1. Introducción

Los procesos de urbanización y crecimiento de la población urbana durante el siglo XX se configuran como los factores de mayor relevancia a nivel nacional. Dichas dinámicas han provocado profundas transformaciones en las ciudades, específicamente en la costa, donde el turismo de playa viene acompañado de construcción en altura, desarrollo del sector inmobiliario y urbanización, situación que no siempre se genera en condiciones de sostenibilidad, planificación urbana racional, creación de nuevos espacios públicos de calidad y gestión del riesgo de desastres.

La costa se presenta como un recurso estratégico, en el cual se generan actividades asociadas al desarrollo social y económico de la población y la ciudad, pero que también posee condiciones geográficas singulares en términos de un sistema natural (Castro & Morales, 2006). Así, en la costa confluyen diferentes interacciones espaciales, las cuales involucran el proceso de urbanización y ocupación en diferentes usos, lo que se ha denominado como un proceso de antropización de la costa y ecosistemas naturales existentes previamente.

Tal dicotomía se agudiza aún más cuando precisamente es, en la costa, donde se construyen espacios públicos como producto del proceso de urbanización. En particular, este proceso se ha evidenciado de manera nítida en la Avenida del Mar en la ciudad de La Serena, correspondiente al caso de estudio de este trabajo. Actualmente, dicha costanera recorre 6 km de costa, desde el Faro de La Serena hasta la ciudad vecina de Coquimbo. Este espacio, se posiciona como el principal articulador de la relación playa – ciudad y a su vez es el principal eje de desarrollo inmobiliario asociado al turismo y a la segunda vivienda.

Si bien, la construcción de la Avenida del Mar surgió como una iniciativa público – privada para satisfacer la demanda turística de primera y segunda residencia, con el paso del tiempo se transformó en un espacio de carácter público, que posibilita la comunicación de los ciudadanos, el encuentro y la diversidad de acciones y manifestaciones de carácter social (Lefebvre, 1968). Sin embargo, este espacio puede tener una segunda lectura, donde su creación y funcionamiento actual se explican bajo el paradigma neoliberal, donde la planificación urbana deja fuera el contexto donde estos espacios surgen, como por ejemplo los procesos litorales que afectan este territorio y sus ecosistemas.

A partir de esto, algunas preguntas de investigación que el presente trabajo pretende responder son: ¿Cómo ha sido la evolución del proceso de urbanización costera en la ciudad de La Serena?, ¿Qué implicancias tiene la construcción y funcionamiento de la Avenida del Mar, en términos de espacio público y sus consecuencias para el sistema

natural costero? y finalmente, ¿Cuál es la interpretación y reflexión sobre cómo se construyen y desarrollan los espacios públicos, bajo la mirada multidimensional de lo que es la antropización de la costa? Para responder esto, se planteó una metodología basada en el trabajo con imágenes satelitales, sistemas de información geográfica y la revisión teórica.

Así, el presente trabajo se estructura con un primer apartado que muestra la problemática y objetivos del trabajo, luego un segundo apartado destinado a la revisión del estado del arte sobre los conceptos claves que guían este trabajo, un tercer apartado que muestra la metodología planteada para dar respuesta a los objetivos, un cuarto apartado contiene los resultados obtenidos y su consiguiente discusión teórica, donde se contrastan los resultados con lo planteado por la literatura, y finalmente un quinto apartado donde se muestran las conclusiones y recomendaciones sobre el tema analizado en este trabajo.

2. La Serena y su espacio público ¿Hacia una relación estrecha?

2.1. Dinámicas territoriales y procesos de urbanización costera en la ciudad de La Serena

Las ciudades constituyen el escenario actual en donde se desarrolla la vida de las personas a nivel global, más de la mitad de la población mundial vive y realiza sus actividades en ciudades y se espera que esta tendencia a lo urbano aumente en las próximas décadas (ONU, 2009). Chile no está ajeno a esta tendencia, durante el siglo XX el proceso de urbanización y el aumento de población urbana, se configuraron como uno de los fenómenos urbanos más evidentes a nivel nacional. Dichos procesos, han generado un acelerado crecimiento espacial de las ciudades, principalmente en las últimas tres décadas, dando lugar a la expansión de la superficie urbana de estas, desbordando los límites administrativos de diferentes municipios, absorbiendo otros núcleos urbanos en un proceso de conurbación (Romero *et al.*, 2007). Asimismo, CEPAL (2012) plantea que a pesar de que la región y Chile se encuentran en un proceso de desaceleración del crecimiento demográfico, el espacio urbano sigue en expansión, fundamentado en la construcción de nuevos complejos residenciales, centros comerciales, zonas industriales, entre otros.

Sumado a lo anterior, la literatura especializada plantea que tales procesos han marcado no sólo el desarrollo territorial de las áreas metropolitanas del país, sino que también, de las ciudades que conforman el sistema urbano nacional (Hidalgo *et al.*, 2009). Al respecto, Daher (2013) argumenta sobre la relación existente entre la economía y las áreas urbanas, donde el sector inmobiliario tiene un rol relevante en esta dinámica. En esta misma línea, se plantea que esta relación se sustenta en que la creciente urbanización de la economía y la doble concentración económica y territorial, se asocian a los sectores inmobiliario y financiero en las metrópolis. Asimismo, en términos de la economía urbana que explica las dinámicas territoriales de las ciudades en el país, Daher (2013) plantea que esta relación entre urbanización y auge económico del país, tiene un

elemento trascendental como lo es la progresiva metropolización de los sectores inmobiliarios y financieros, lo que sumado al poder político, se traduce en una verdadera metromonopolización financiero – inmobiliaria.

De esta forma, las regiones del país y sus ciudades se han visto fuertemente impactadas por la creciente urbanización a partir del siglo pasado, expansión de las ciudades en las últimas décadas y la marcada fase próspera de la economía nacional a partir del nuevo siglo. Al respecto, Daher (2003) ha sostenido que las regiones *commodities* han experimentado un crecimiento mayor que el resto del país, exceptuando a la región Metropolitana. Este dinamismo tiene una marcada variabilidad en el tiempo y en el espacio, donde existen regiones que producto de la fase de auge exportador que han vivido en el último tiempo, han recibido importantes ingresos como resultado de esto, en desmedro de otras regiones a las que se ha denominado como perdedoras (Rehner & Vergara, 2014). Precisamente, aquellas regiones ganadoras se localizan en el norte del país, dinamismo generado principalmente por la exportación de minerales y metales (Rehner & Rodríguez, 2016). En definitiva, las regiones del norte del país han experimentado un fuerte dinamismo de su economía local, impactando en la renta que reciben los trabajadores y también, en los ingresos locales que reciben los municipios, producto de patentes comerciales, impulso a la construcción – auge inmobiliario – demanda por servicios y activación del comercio local, entre otros (Rehner, Rodríguez & Murray, s.i.).

Tales dinámicas confluyen en los espacios urbanos – las ciudades – las que cada vez más tienen una mayor presión por ocupar nuevos espacios. En este contexto, es que las ciudades costeras del país – con especial énfasis para este trabajo – las ciudades costeras del norte, han expandido su superficie urbana hacia la costa, constituyendo una forma de antropización de la zona costera. Benseny (2008) plantea que la acción antrópica de urbanizar el territorio litoral implica la modificación de las variables de los procesos costeros, propiciando la degradación de este recurso y aumentando la vulnerabilidad de esta zona a eventuales situaciones extremas. A nivel internacional, López & Ferreres (2011) plantean que los procesos de antropización de la costa europea han tenido variados efectos negativos, provocando procesos de transformación y artificialización de las costas.

En este contexto, un caso de gran relevancia corresponde a la conurbación costera de La Serena - Coquimbo en la cuarta región de Coquimbo, principal aglomeración urbana del norte del país y próxima a configurarse como la primera área metropolitana al norte de la región de Valparaíso (Daher, 2015). Al respecto, el gran dinamismo que ha experimentado la conurbación La Serena - Coquimbo, se evidencia en el 34% y 27% de crecimiento poblacional que experimentó esta aglomeración en el período 1992 – 2002 y 2002 – 2011 respectivamente, en el aumento del número de viviendas en un 39% para el período 2002 – 2011 (INE, 2012) y finalmente, respecto a la participación de la región en el PIB nacional, se observa que este pasó de un 1,53% en 1970 a un 2,36% en 2010,

representando un incremento del 54,2%, constituyéndose en la región del país con mayor crecimiento en este período (Banco Central de Chile, 2012).

La lógica de funcionamiento de la conurbación La Serena – Coquimbo se debe en gran medida a las actividades extractivas – productivas presentes en este espacio. En particular, el crecimiento urbano de esta aglomeración se configura en parte por el auge en la exportación de *commodities* a inicios del presente siglo, principalmente a las actividades ligadas a la minería y en especial al mineral del cobre (Rehner y Rodríguez, 2016); a las actividades agrícolas que si bien tienen un peso relativo menor que la minería, no dejan de ser importantes para el contexto regional y por último – de gran relevancia para el objetivo que persigue el presente trabajo – el atractivo generado a partir del turismo, debido a la relevancia que adquiere como destino turístico a nivel nacional (Sernatur, 2013), el carácter de patrimonio histórico que posee la ciudad de La Serena, playas en la misma ciudad, buena reputación en términos de calidad de vida para las personas, configurándose por ende, en un buen destino para la inversión en la casa propia y la adquisición de segunda residencia (Saldívar, 2012; Rodrigo & Atienza, 2014).

Son precisamente tales factores y con especial énfasis los referidos al sector turístico, los que han configurado y dado lugar a procesos recientes de urbanización costera en la conurbación y en específico en la ciudad de La Serena, caracterizados por la presencia de barrios cerrados y edificios de gran altura, los que se han visto acompañados por infraestructura y diferentes servicios urbanos (Hidalgo *et al.*, 2009). En este contexto, es que en la década de 1980 surge el proyecto que crea la Avenida del Mar en la ciudad de La Serena, el que con financiamiento compartido entre el Estado, el sector privado y el municipio de esta comuna, se inicia la construcción de una serie de viviendas de baja altura. Luego, en la década de 1990 se construyen proyectos inmobiliarios turísticos de segunda y primera residencia en la zona de dunas, vegas bajas y desembocaduras de canales de drenaje (Segeur, 2015). En la actualidad, la Avenida del Mar se configura como un espacio urbano de gran importancia para la ciudad de La Serena, ya que actúa como uno de los ejes clave para la economía de la ciudad y articulador del desarrollo inmobiliario orientado al turismo y a la segunda residencia, desarrollo inmobiliario que ha ocupado cerca del 50% de la superficie del borde costero de la zona (Segeur, 2015).

2.2. *Hacia un concepto de espacio público*

El espacio público urbano constituye un factor determinante en la forma de la ciudad, con dominio público, uso social colectivo y actividades diversas (León, 1998; Segovia y Jordán, 2005). Tiene un rol ordenador del urbanismo y la trama urbana (Borja, 2000), tratándose a su vez de un espacio de expresión y apropiación social (Perahia, 2007). Permiten la representación de la sociedad en el territorio, convirtiéndose en un lugar de encuentro, pluralidad y diversidad (Lefebvre, 1968; Sennet, 1977; Delgado, 2011).

Además de lo anterior, permite la formación de la ciudadanía y de un régimen democrático, siendo una plataforma de poder, vigilancia y control social.

En las ciudades latinoamericanas, la calle ha sido entendida como un sistema de circulación principalmente (Farrando, 2012), dejando a un lado su función dedicada al encuentro, la socialización y la integración social. Sin embargo, y a pesar de lo anterior, más allá de la escasez de planificación urbana, los colectivos sociales se han apropiado de ciertos espacios públicos determinados, existiendo un uso “de hecho”. Esta situación se expresa fuertemente en aquellos espacios públicos costeros, asociados principalmente a las costaneras. Son utilizados por la ciudadanía para actividades recreativas ligadas por sobre todo, a la existencia de playas. Sin embargo, las vistas al océano también contribuyen a la generación de explanadas y lugares de encuentro, miradores para la contemplación y la realización de actividades deportivas de diversa índole.

La costanera, se convierte en un gran parque duro, de expresión lineal. Tiene claras funciones sociales y una relevancia especial dentro de las ciudades costeras, pudiendo convertirse en su principal espacio de encuentro, así como también en una de sus mayores atracciones turísticas. A partir de lo anterior, es que resulta esencial la proyección, construcción, mantención y promoción de los espacios públicos costeros. Sin embargo, existe una serie de riesgos asociados: la construcción bajo la cota de inundación por tsunami, y la amenaza por parte de la degradación de ecosistemas a partir de la intensiva actividad humana en estas áreas.

En este sentido, la propuesta realizada en el presente trabajo, apunta a la creación de espacios bien planificados en un marco de sostenibilidad, buscando realizar el menor impacto posible y exponiendo a la población a la menor cantidad de amenazas posibles. Es por ello, que los espacios públicos costeros y toda su actividad turística debe estar ligada a la existencia de población flotante que pueda evacuar de manera efectiva, evitando la instalación de infraestructura crítica y vivienda permanente.

Una planificación adecuada de la costa debe venir acompañada de altos estándares de diseño, que tengan en cuenta la intensidad de uso de dichos espacios, haciendo a su vez una propuesta que apunte a su sostenibilidad futura. Debe pensarse, entonces, desde todo ámbito: económico, social y ambiental. Esto quiere decir, que la costanera, entendida como atractivo turístico, debe proveer y satisfacer una serie de necesidades sociales y culturales; debe ser un polo de atracción de actividades económicas ligadas al ocio, otorgando una plusvalía a su entorno; y debe estar construida de forma armónica, respetando en la mayor medida posible, los ecosistemas preexistentes, sin ser un vector que potencie la degradación del medio ambiente.

La producción del espacio público puede provenir desde el mundo público, privado, o alianzas entre ambos (Borja, 2000). La Avenida del Mar en La Serena se trata de una iniciativa pública, pero que nace a partir de las necesidades que exige la producción inmobiliaria en un contexto neoliberal.

Las tres tipologías principales de espacios públicos corresponden a la calle, la plaza urbana y los parques urbanos. A lo anterior, se suman otros sistemas que usualmente suelen rozar lo semi-público, por lo que no son abordados en el presente trabajo.

“La calle es el espacio público primigenio, el más sencillo, y al mismo tiempo, el más complejo de que existe” (Farrando, 2012: pág. 8). Es compleja porque supone un adecuado tratamiento de las mismas, buscando distinguirlas y asignarles las funciones correspondientes, con el fin último de *“garantizar su uso polivalente tanto como espacio público y su accesibilidad como la articulación de la red viaria de la ciudad”* (Borja, 2000: pág. 52).

El uso de las calles tiende a ser diferente según cómo lo conciba la sociedad. Por ejemplo, en las ciudades mediterráneas, son un importante vehículo articulador del tejido social y de las relaciones urbanas. Sin embargo, en ciudades norteamericanas y algunos espacios metropolitanos de América Latina, es simplemente una vía de circulación vehicular.

La plaza corresponde a una de las formas más antiguas de espacio público. Es *“un lugar de encuentro y contacto que a su vez opera como plataforma destinada al ocio así como el intercambio de productos”* (Harrison & Swain, 1999). En el caso de América Latina, se origina en la Plaza Mayor, planificada desde sus orígenes. En la actualidad, sin embargo, han cambiado su morfología, sin embargo, conservan en cierta medida la función de articuladoras de la vida social urbana.

Los parques urbanos constituyen una extensión de la plaza en su sentido sociológico. Su relevancia en los sistemas urbanos es que además de lo anterior, prestan servicios ambientales, amortiguando diversos efectos nocivos que se derivan del proceso de urbanización.

Por otra parte, el espacio público cumple funciones sociales de gran relevancia en las ciudades. Para Borja (2000: pág. 66), *“el sistema de espacios públicos permite la expresión colectiva, las manifestaciones cívicas, la visibilidad de los diferentes grupos sociales, tanto a escala de barrio como de centralidad urbana”*.

Según Chartier (1994), la esfera política pública nace desde la esfera pública literaria. En el siglo XVIII, la publicidad deja de venir exclusivamente desde una autoridad estatal. Surge fuertemente la crítica y el juicio, por parte de instituciones como los salones, los cafés, los clubes y los periódicos.

En esta misma línea, constituye un mecanismo fundamental para la socialización de la vida urbana. *“Una sociedad bien integrada va de la mano con una mayor cohesión, lo cual en un entorno urbano se traduce en una mejor articulación del tejido social de la ciudad y diversas consecuencias positivas como una menor inseguridad, menores tasas de delincuencia y una mayor sensación de paz, lo cual incide directamente en la calidad de vida de los habitantes de la urbe”* (Gotthelf, 2012: pág. 5).

3. Materiales, métodos y área de estudio

La metodología planteada busca identificar y analizar el proceso de urbanización y funcionamiento de la Avenida del Mar en el contexto de la ciudad de La Serena. Para esto, se estimó el proceso de urbanización a partir de imágenes satelitales Landsat 7, las cuales tienen una resolución espacial de 30 metros, un ciclo de repetición de 16 días y un amplio rango espectral. Cabe mencionar que estas imágenes se obtuvieron de forma gratuita de la plataforma del Servicio Geológico de Estados Unidos (USGS). La temporalidad de las imágenes obtenidas comprende los años 2000 – 2015, donde se decidió evaluar específicamente cada uno de estos años. La justificación de la elección de este período de tiempo se debe principalmente a que se considera que un lapso de 15 años (2000 – 2015) entre cada imagen, permite conocer y evidenciar la evolución del proceso de urbanización en esta área.

En cuanto al proceso de tratamiento de las imágenes satelitales obtenidas, se trabajó con el *software* Arcgis 10.1, donde se cargaron cada una de las bandas que conforman las imágenes. A partir de esto, se procedió a estimar la superficie urbana en el área de estudio, a través del proceso denominado como combinación de bandas, mediante la herramienta Composite Bands. En específico, este proceso lo que realiza es combinar las bandas espectrales que contiene cada imagen, generando un único archivo o imagen que compila las bandas seleccionadas. En este caso, se utilizó una combinación que permitiese identificar y visualizar los suelos de carácter urbano o áreas construidas en la imagen. Una vez obtenido esto, se procedió a digitalizar las áreas urbanas en cada una de las dos imágenes, para así detectar los cambios y la evolución de los espacios urbanos en el área de estudio de la Avenida del Mar. Finalmente, se obtuvo dos cartografías que muestran la evolución del proceso de urbanización en la ciudad de La Serena y en particular de la Avenida del Mar.

Una segunda parte de la metodología planteada corresponde al funcionamiento de la Avenida del Mar como espacio público costero. Para ello, se realizó una búsqueda bibliográfica sobre el concepto de espacio público costero, identificando sus diferentes concepciones y enfoques, en base a la literatura científica que aborda esta temática. Esta búsqueda privilegió información respecto a: tipo de espacio público, funciones sociales, económicas, entre otros, expresión material (construcción, diseño y arquitectura), propiedad (público – privada) y apertura a la ciudadanía. A partir de lo anterior, se construyó una matriz de información que busca conocer y contrastar lo planteado por la literatura respecto a estos diversos ámbitos de evaluación del espacio público, con lo que acontece y forma parte del origen y funcionamiento del caso de estudio de este trabajo, como lo es La Avenida del Mar en la ciudad de La Serena.

El área de estudio corresponde a la Avenida del Mar, localizada en la costa de la ciudad de La Serena, cuarta región de Coquimbo. En particular, el área de trabajo que considera este estudio se encuentra delimitado por el río Elqui en el norte, la calle Peñuelas Norte en el sur, el eje vial que lleva por nombre Avenida del Mar en el oeste y la Panamericana

Norte al este. Este criterio considera no sólo al eje vial que recorre la ciudad desde el Faro de La Serena hasta la ciudad vecina de Coquimbo, sino que también el entorno interior de este, considerando las dinámicas y relaciones presentes en este lugar como parte de la Avenida del Mar (Ver Figura 1).

Figura 1: Área de estudio Avenida del Mar La Serena



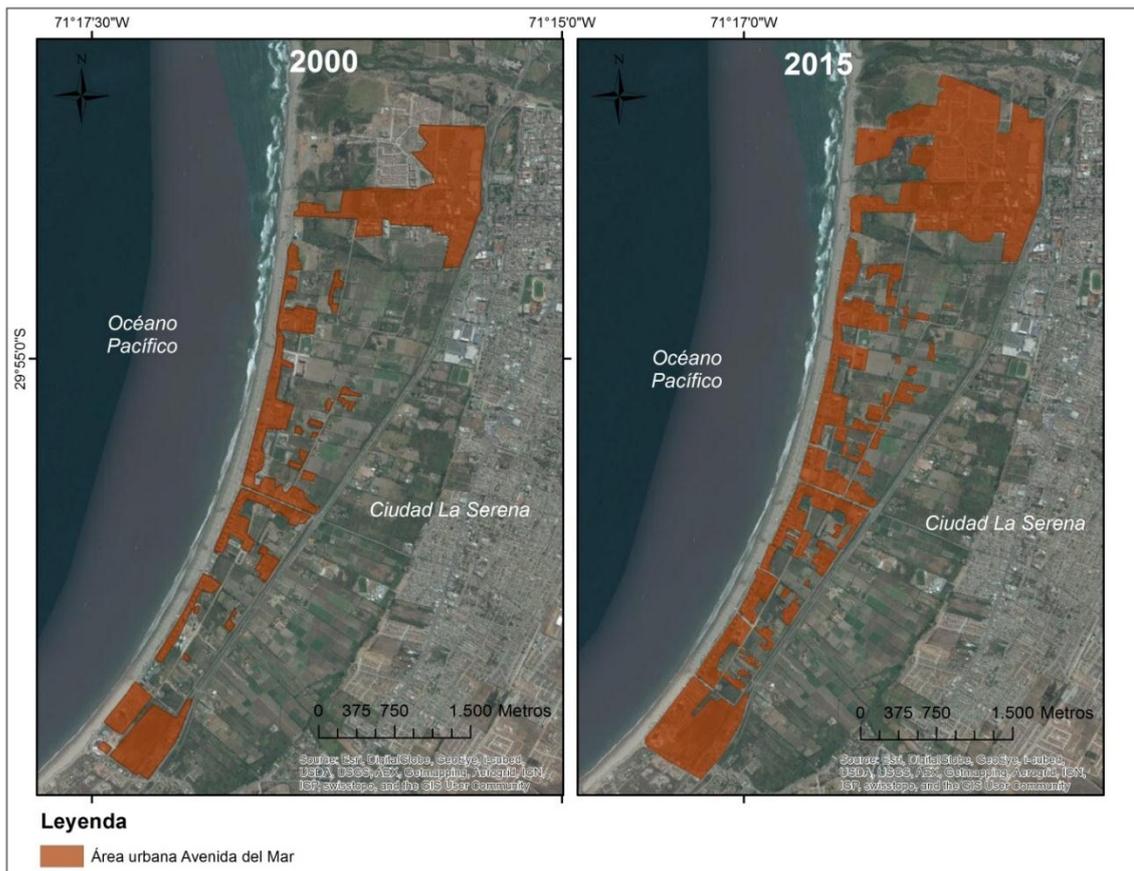
Fuente: Elaboración propia

4. Crecimiento urbano y producción del espacio público en la ciudad de La Serena

4.1. Crecimiento urbano en la Avenida del Mar en la ciudad de La Serena

La estimación de la superficie urbana en la Avenida del Mar para el período 2000 – 2015 se muestra en la siguiente figura 2. En ella, es posible evidenciar el crecimiento urbano generalizado que ha experimentado el área analizada, destacando la consolidación de algunas áreas que previamente estaban construidas, como también la aparición de nuevos espacios construidos, los que previamente poseían un destino y uso diferente al actual.

Figura 2: Crecimiento urbano de la Avenida del Mar período 2000 - 2015



Fuente: Elaboración propia

Respecto a las características que posee el crecimiento urbano en el período analizado, se observa que en el año 2000 los suelos urbanos se caracterizaban por localizarse cercanos a los ejes viales o caminos que conectan el área, poblando especialmente la zona costera asociada a la presencia de la Avenida del Mar. Es precisamente esta zona, la que posee un mayor grado de ocupación urbana en este espacio, probablemente por la

presencia de esta avenida como elemento articulador del área. Asimismo, se evidencia que el poblamiento hacia el interior (Este) o en dirección a la ciudad de La Serena es menor, el cual se caracteriza por un poblamiento más desmembrado y menos consolidado que a lo largo de la costa. Por último, en la imagen del año 2000 se observa que los extremos norte y sur del área de estudio se encuentran fuertemente cubiertos por la urbanización, destacando grandes espacios urbanos correspondientes en el sector norte a proyectos inmobiliarios, mientras que en el sector sur se asocian a la presencia del Casino e Hipódromo de la ciudad de Coquimbo.

En cuanto a las características del crecimiento urbano para el año 2015, se observa que en comparación con la imagen del año 2000, la ocupación de este territorio ha aumentado considerablemente. Al respecto, se evidencia su consolidación a través del eje de la Avenida del Mar, así como de nuevas áreas localizadas hacia el interior. Los caminos y ejes viales existentes han facilitado este proceso, dando como resultado un patrón de crecimiento urbano orientado hacia la costa, y luego hacia el centro histórico de la ciudad de La Serena.

En definitiva, el proceso de crecimiento urbano que ha experimentado la Avenida del Mar, se enmarca en lo que la literatura especializada plantea como proceso de antropización costera. Al respecto, Segeur (2015) plantea que la ocupación de la Avenida del Mar se ha caracterizado por tener cuatro fases. En primer lugar, ocurre un poblamiento menor de la zona, principalmente por una urbanización de viviendas unifamiliares de baja altura, generalmente de uno o dos pisos. Una segunda etapa se desarrolla a partir de 1980, caracterizada por la construcción de una primera etapa de la Avenida de Mar, con financiamiento compartido entre el estado, el sector privado y la Municipalidad de La Serena. Esta fase se caracteriza por urbanizaciones de tipo viviendas, cabañas e infraestructura turística. Una tercera etapa desarrollada en 1990 se asocia con la construcción de proyectos inmobiliarios turísticos, de segunda y primera residencia. Finalmente, una cuarta etapa se desarrolla a partir del nuevo siglo, donde producto de la globalización, el aumento de la población y el auge del turismo en la zona, se desarrolla un fuerte impulso a la construcción en altura en la Avenida del Mar, transformándose en un destino de relevancia para el contexto regional, nacional e internacional.

Esto último, guarda relación con lo observado en la figura 2, donde se observó un fuerte crecimiento urbano del área analizada a partir del año 2000. Justamente, este proceso se relaciona con lo que Martínez *et al.* (2016) plantean sobre cómo el proceso de antropización de la costa, es un producto de la urbanización que experimentan los diferentes territorios a nivel global, lo que con el tiempo se ha vuelto cada vez más relevante, incrementando considerablemente el porcentaje de urbanización en las últimas décadas. Asimismo, Vidal – Koppmann (2016) plantea, sobre cómo el proceso de auge inmobiliario es una característica que se vuelve evidente en el presente siglo, donde uno de sus principales motivaciones corresponde a la atracción turística generada en el litoral (Ver Figuras 3 y 4).

Figura 3: Dinamismo en la construcción en la Avenida del Mar en La Serena



Fuente: Elaboración propia

Figura 4: Relevancia del sector inmobiliario en la urbanización de la Avenida del Mar



Fuente: Elaboración propia

4.2. *La construcción de espacio público costero en La Serena*

Los espacios litorales se caracterizan por ser aquellos que más crecen en poblamiento. A finales del siglo pasado, más de 5 billones de habitantes del planeta vivían en el litoral (Pinchemel & Pinchemel, 1988). En el caso chileno, el poblamiento histórico del litoral ha carecido de adecuados instrumentos de ordenación del territorio, produciéndose en muchos casos un ocupamiento espontáneo que ha culminado con su urbanización y la entrega de títulos de propiedad. En este sentido, se genera una situación más bien de hecho, que carece de adecuada planificación, y por tanto, de una coherente protección de los espacios costeros.

En los últimos años, con la instauración del modelo neoliberal, Chile ha experimentado un fuerte crecimiento económico que ha venido acompañado con la expansión de las ciudades y una mayor demanda por segunda residencia en el litoral. Es a partir de estas nuevas necesidades que se genera la urbanización de la costa de la ciudad de La Serena, la cual históricamente no había sido edificada.

En el contexto neoliberal, los agentes inmobiliarios proyectan la Avenida del Mar y sus urbanizaciones adyacentes, donde se alzan torres habitacionales. Se genera una producción social del espacio, donde los actores de mayor hegemonía tienden a mercantilizarlo (Lindón, 1989). Dicha situación se explica por la instauración de un imaginario que valoriza el litoral como un espacio turístico, donde se disfrutaban los recursos naturales para actividades de ocio (Sánchez, 1985; Cruz *et al.* 2013). De acuerdo con Trapero (1997), los paseos marítimos constituyen la pieza más importante de las ciudades costeras en cuanto a su planificación y diseño urbano, ya que se transforman en ejes vectoriales de la actividad turística. Asimismo, se trata de una infraestructura que también permite la defensa del litoral, ya que si se realiza una planificación adecuada, pueden ser respetuosos con las condiciones naturales y conservar la costa. En este sentido, la situación contraria la constituye la privatización de la costa, que finalmente se trata de una pérdida de derechos urbanos (Borja, 2000).

Los paseos marítimos permiten un acceso ordenado a la playa, potenciando las funciones sociales que los caracterizan como espacio público (Trapero, 1997). Es por este motivo que antes de proyectarlos, resulta esencial realizar una investigación previa de cómo se pretende concebir dicho espacio, así como de definir bajo qué condiciones públicas o público-privadas se realizarán las intervenciones, evitando su privatización y favoreciendo el trabajo colaborativo entre las distintas dimensiones.

En el caso de La Serena, no se observa un fuerte conflicto de uso en la etapa más reciente de la urbanización del eje de la Avenida del Mar. Se trata de un espacio que no tenía mayor ocupación humana, a lo que se suma un contexto político particular: en los años ochenta, el país se encontraba en plena Dictadura Militar. No hubo mayor resistencia a la urbanización de un entorno que con anterioridad se componía de campos dunarios además de vegas (humedales), de modo que significó la destrucción de los ecosistemas costeros, y por tanto, una marcada pérdida en la biodiversidad. A lo largo de la avenida, se le dio toponimia a alrededor de 12 extensas playas, las cuales tienen una intensiva ocupación durante los meses de verano (diciembre – marzo).

La Avenida del Mar en sí misma se caracteriza por ser un espacio público planificado. Por lo mismo, goza de infraestructuras de mayor calidad que otras ciudades turísticas chilenas. Se trata de dos calzadas de asfalto compuestas de cuatro carriles en ambos sentidos para el tránsito vehicular, separadas una plantabanda decorada con palmeras de la especie *Washingtonia robusta*, nativa de California. Hacia el oriente, se localizan los principales proyectos inmobiliarios, así como las calles que la intersecan, que albergan más torres de departamentos. Hacia el poniente se encuentra el mar, antecedido por una

ciclovía, amplias aceras con bancas y mobiliario urbano, jardines y la bajada a la playa (Ver Figuras 5 y 6). Tanto el paseo marítimo como la playa son iluminados en la noche por focos, lo que lo convierte en un espacio seguro a toda hora.

Figura 5: Eje vial de la Avenida del Mar, acompañado de palmeras ornamentales



Fuente: Elaboración propia

La calidad del espacio público varía según cada uno de los tramos. Por ejemplo, en algunas partes se le da prioridad al tránsito vehicular o a los estacionamientos, mientras que en otros el paseo marítimo gana mayor importancia. Asimismo, existen fuertes diferencias entre la acera oriente y la poniente, ya que la primera, que da acceso a las principales torres de departamentos e infraestructura hotelera, es más estrecha, sin accesibilidad universal y en varios tramos compite con postes del tendido eléctrico y redes de transmisión, lo cual disminuye considerable la belleza escénica y el potencial turístico de la avenida. Por último, muchas de las edificaciones están proyectadas de forma centrípeta; espacialmente no se integran a la ciudad, imponiendo rejas que marcan una separación clara entre el espacio público y el privado, aumentando la inseguridad y dando una sensación de fragmentación y desintegración del espacio urbano.

Figura 6: Avenida del Mar como espacio público que irrumpe el sistema costero de la ciudad



Fuente: Elaboración propia

En relación a los Instrumentos de Planificación Territorial que operan en el área de estudio, cabe destacar la existencia del Plan de Desarrollo Comunal de La Serena, del año 2013, y el Plan Regulador Comunal. El primero es de carácter indicativo, estableciendo los lineamientos generales, mientras que el segundo es normativo. Se complementa con el Plan Regulador Intercomunal de la Conurbación La Serena – Coquimbo.

El PLADECO establece dos lineamientos que tienen estrecha relación al espacio público costero. El primero tiene que ver con “*un crecimiento equilibrado del sistema urbano regional con calidad de vida e integración social*”, y el segundo que busca “*una zona costera más equilibrada y armónica*” (I.M. La Serena, 2013: pág. 18).

En cuanto al Plan Regulador Comunal, se tiene que junto con el centro, la primera línea de playa concentra las mayores densidades de población, tanto actuales como proyectadas. En este sentido, la planificación y diseño del espacio público costero debe ser coherente con su carga de usuarios, que en este caso ya sería intensiva con la población local, a lo que se suma toda la población flotante que visita la ciudad durante los meses de verano.

Por último, en relación a la participación ciudadana, la población residente en La Serena considera que para fomentar el turismo, una de las actividades más importantes constituiría realizar mejoras en la Avenida del Mar, con un 25% de los resultados (I.M. La Serena, 2013). En este sentido, la relevancia de dicho espacio público no sólo se queda en una necesidad planteada desde la academia, sino que también en la percepción que tiene la población en relación a su propia ciudad.

5. Conclusiones y recomendaciones

A partir de lo analizado en el presente trabajo, es posible concluir que el espacio público es una plataforma esencial de socialización en las ciudades contemporáneas. En este sentido, los paseos marítimos se constituyen como uno de los principales espacios públicos de las ciudades costeras, cumpliendo una polifuncionalidad: son atractivos turísticos, satisfacen necesidades de ocio y recreación, se consolidan como polos comerciales y permiten la movilidad urbana.

El caso de la Avenida del Mar en La Serena ha evolucionado a partir de un poblamiento desmembrado, lo cual se evidencia en la detección de cambios entre imágenes satelitales del año 2000 y 2015. El paseo marítimo ha sido mejorado sustantivamente, sin embargo, toda la urbanización de la costa se ha realizado desde una perspectiva

neoliberal que no incluye actuaciones urbanísticas integrales que involucren también una integración de los espacios privados, así como de los demás actores sociales que se benefician de sus externalidades.

Se genera un poblamiento asociado principalmente a la segunda residencia, de modo que el paseo marítimo de la ciudad de La Serena se asocia a un crecimiento urbano derivado también del crecimiento económico y del surgimiento de nuevas necesidades de ocio y esparcimiento, con una demanda que proviene de otras ciudades de la Zona Central de Chile.

De acuerdo con lo planteado en la literatura científica, los paseos marítimos deben estar adecuadamente planificados y diseñados, con tal de ofrecer un rápido y fácil acceso a la playa, lo cual a su vez debe estar pensado para todos los colectivos sociales, considerando infraestructura para personas con necesidades especiales, así como una arquitectura atractiva. En un contexto de producción espacial neoliberal, la situación anterior no se cumple en su totalidad. Los agentes inmobiliarios, en conjunto con un municipio que opera desde una lógica subsidiaria, sólo se preocupan de ofrecer un diseño atractivo al turista, el cual no se hace cargo de los aspectos anteriormente mencionados.

Por otro lado, el poblamiento del litoral de La Serena tiene alcances e implicancia en los ecosistemas costeros, como es el caso de la degradación de dunas y humedales que en el pasado constituyeron importantes ecosistemas de avifauna nativa e introducida. En este sentido, cabe destacar que en el caso chileno, ha primado una producción espacial neoliberal que hace énfasis en la acumulación de capital y generación de nuevos incentivos económicos, sin tener en cuenta el desarrollo humano, la concepción de ciudades sostenibles ni el cuidado y la protección de los ecosistemas pre-existentes en las áreas de intervención.

Finalmente, y a partir de lo anteriormente analizado, se recomienda desarrollar un modelo de gobernanza en el cual todos los actores involucrados y beneficiados de las externalidades que genera el paseo marítimo de La Serena, puedan decidir sobre sus mejoras urbanísticas. Asimismo, el municipio requiere de un mayor empoderamiento y un enfoque basado en la sostenibilidad tanto urbana como ambiental, buscando proteger y recuperar los ecosistemas más degradados, al mismo tiempo que se intente potenciar un turismo de masas de mayor calidad. La urbanización de la costa de La Serena también ha significado una fuerte degradación, además de una saturación en la densificación a través de proyectos inmobiliarios que no se integran adecuadamente a la ciudad. Es necesario, entonces, tomar medidas que reduzcan el uso del automóvil, incentiven el espacio público como plataforma de interacción y eviten la proliferación de nuevos proyectos inmobiliarios de alta densidad poblacional. Debe generarse así, una adecuada comunicación entre actores del mundo público y privado, produciéndose lazos interinstitucionales que tengan como resultado una planificación y diseño óptimos de la urbanización del litoral de La Serena.

Referencias

- Banco Central de Chile (2016). Indicadores Económicos y Sociales Regionales de Chile, 1980-2010.
- Benzeny, G. (2008). Las urbanizaciones turísticas del litoral como escenario de riesgo. La remodelación del frente costero de Villa Gesell, Argentina. *Párrafos Geográficos* 7(1), pp. 1 – 33.
- Borja, J; Muxí, Z. (2000). Espacio público, ciudad y ciudadanía. Barcelona.
- Castro, C. & Morales, E. (2006). La zona costera. Medio natural y ordenación integrada. Santiago de Chile: Instituto de Geografía, Pontificia Universidad Católica de Chile, Serie GEOlibros N° 5, 2006.
- CEPAL (2012). Estado de las ciudades de América Latina y el Caribe 2012, rumbo a una nueva transición urbana. ONU HABITAT. Brasil.
- Cruz, E., L. Zizumbo, N. Monterroso y A. Quintanilla. (2013). La confrontación social por el espacio costero: la configuración de paisajes turísticos en Puerto Morelos, Quintana Roo. *Región y Sociedad*. Vol. 25, N°56.
- Chartier, Roger (1995). *Espacio público, crítica y desacralización en el siglo XVIII*. Gedisa Editorial, Barcelona.
- Cheval, S. (2007). The July urban heat island of Bucharest as derived from MODIS images. *Theoretical and Applied Climatology* 96.
- Chuvieco, E. (2008). Teledecepción ambiental. Editorial Ariel.
- Daher, A. (2003). Regiones-commodities: Crisis y contagio en Chile. *EURE Revista Latinoamericana de Estudios Urbano Regionales*, 29(86), 89-108.
- Daher, A. (2013). El sector inmobiliario y las crisis económicas. *EURE Revista Latinoamericana de Estudios Urbanos Regionales*, 39 (118), 47-76.
- Daher, A. (2015). Inflación y deflación urbanas: De burbujas inmobiliarias a recesiones económicas. *RIEM*, 12, 217 – 242.
- Delgado, M. (2011). El espacio público como ideología. La Catarata: Madrid.
- Farrando, J. (2012). La calle, tan sencilla y tan compleja. *Paisea: revista de paisajismo*, (21), 8-13.
- Gotthelf, J. U. (2012). Parques periurbanos: viabilidad, desafíos y sostenibilidad en Santiago de Chile y Vitoria Gasteiz. 11º Congreso Nacional de Medio Ambiente. Madrid: Fundación CONAMA.

- Harrison, F.; Swain, B. (1999). *Guía de Diseño del Espacio Público*. Ministerio de Vivienda y Urbanismo, LOM Ediciones, Santiago de Chile.
- Hidalgo, R. y Arenas, F. (2009). Del país urbano al país metropolitana. Transformaciones recientes en las ciudades chilenas. En: Hidalgo, R.; De Mattos, C. y Arenas, F. (editores). Chile: Del país urbano al país metropolitano. Santiago de Chile: Serie GEOlibros, 2009, p. 9-31.
- INE. (2012). *Resultados Preliminares Censo de Población y Vivienda 2012*. Santiago de Chile.
- Lefebvre, H. (1968). *El derecho a la ciudad*. Península: Barcelona.
- León Balza, S. F. (1998). Conceptos sobre espacio público, gestión de proyectos y lógica social: reflexiones sobre la experiencia chilena. *EURE (Santiago)*, 24(71), 27-36.
- Lindón, A. (1989). *Ciudad de Buenos Aires: producción de espacio urbano en sitios vulnerables a inundación entre 1580-1880*. Tesis de licenciatura en geografía, Universidad de Buenos Aires.
- López, D. & Ferreres, J. (2011). Los procesos de antropización y sus efectos en las playas del norte de la comunitat Valenciana. *Cuadernos de Turismo*, 27, 585 – 601.
- Martínez, C., Rojas, C., Rojas, O., Quezada, J., López, P. & Ruíz, V. (2016). Crecimiento urbano sobre geformas costeras de la llanura de San Pedro, Área Metropolitana de Concepción. En: Hidalgo, R.; Santana, D.; Alvarado, V.; Arenas, F.; Salazar, A.; Valdebenito, C.; Álvarez, L. (editores). *En las costas del Neoliberalismo. Naturaleza, Urbanización y Producción inmobiliaria: experiencias en Chile y Argentina*. Santiago de Chile: Serie GEOlibros, 2016, 287 – 312.
- Organización de la Naciones Unidas (2009). *World Urbanization Prospects: The 2009 Revision*. United Nations Department of Economic and Social Affairs, Population Division, New York, USA.
- Perahia, R. (2007). *Las ciudades y su espacio público*. IX Coloquio Internacional de Geocrítica. Los problemas del mundo actual soluciones y alternativas desde la geografía y las ciencias sociales. Universidade Federal do Rio Grande do Sul.
- Pinchemel, P. y G. Pinchemel (1988). *La face de la terre: éléments de géographie*. Paris: A. Colin.

- Precedo, A. (2004). El modelo de desarrollo comarcal. *Boletín de la Asociación de Geógrafos españoles*, (38), 29-46.
- Rehner, J. & Vergara, F. (2014) Efectos recientes de la actividad exportadora sobre la reestructuración urbana en Chile. *Revista de Geografía Norte Grande* 59, 83 – 103.
- Rehner, J. & Rodríguez, S. (2016). El sector extractivo exportador como motor y freno de la economía urbana. *Anales de la Sochigeo 2015* (Aceptado).
- Rehner, J., Rodríguez, S. & Murray, W. (s.i.). Ciudades en auge en Chile: características, causalidades y consecuencias. *Revista Eure* (Aceptado).
- Rodrigo, L., & Atienza, M. (2014). Migración y representaciones regionales: discursos sobre la región de Antofagasta. *EURE Revista Latinoamericana de Estudios Urbanos Regionales*, 40(120).
- Romero, H., Molina, M., Moscoso, C., Sarricolea, P., Smith, P., Vásquez, A. (2007). Caracterización de los cambios de usos y coberturas de suelo causados por la expansión urbana de Santiago, análisis de sus factores explicativos e inferencias ambientales. *Movilidad espacial y reconfiguración Metropolitana*. Pontificia Universidad Católica de Chile, 251-269.
- Sahuí, A. (2002). Hannah Arendt: Espacio público y juicio reflexivo. *Signos filosóficos*, (8), 241-263.
- Saldívar, R. (2012). La Serena goza actualmente de una explosión inmobiliaria. *El Mercurio*, pág. edicion especial en linea.
- Sánchez, Joan. (1985). Por una geografía del turismo litoral. Una aproximación metodológica. *Estudios Territoriales* (17): 103-122.
- Segeur, S. (2015). Nuevas urbanizaciones costeras, ¿Gentrificación turística en la bahía de Coquimbo? *Revista de Urbanismo*, 32, 18 – 31.
- Segovia, O., & Jordán, R. (2005). *Espacios públicos urbanos, pobreza y construcción social*. CEPAL.
- Sennett, R. (1977). *The fall of public man*. New York and London: WW Norton and Company.
- Sernatur. (2013). *Perfil del turista chileno 2012*. Infográfico Sernatur.

- Trapero, J.J (1997). El proyecto del espacio público y los paseos marítimos. En: López de Lucio, R. (Coord). Investigación y práctica urbanística desde la Escuela de Arquitectura de Madrid. Madrid: ETSAM.
- Valera, S. y Vidal, T. (1998). Privacidad y territorialidad. En J.I. Aragonés y M. Américo (Comps.). Psicología Ambiental. Madrid: Alianza, pp. 123-148.
- Vidal – Koppmann, S. (2016). Avance de las urbanizaciones privadas en franjas costeras. El litoral marítimo argentino en la mira de los desarrolladores inmobiliarios. En: Hidalgo, R.; Santana, D.; Alvarado, V.; Arenas, F.; Salazar, A.; Valdebenito, C.; Álvarez, L. (editores). En las costas del Neoliberalismo. Naturaleza, Urbanización y Producción inmobiliaria: experiencias en Chile y Argentina. Santiago de Chile: Serie GEOlibros, 2016, 67 – 81.
- I. M. De La Serena (2013). Plan de Desarrollo Comunal (PLADECO) de La Serena. Disponible en <http://www.laserena.cl>