



User Barrios la Trinidad y el Perchel, Málaga

Autor: Begoña Oliva Pérez

Institución: Ayuntamiento de Málaga

Otros autores: Pedro Marín Cots (Ayuntamiento de Málaga)

Resumen

ANTECEDENTES: Málaga está desarrollando un Plan de Acción Local en los Barrios la Trinidad (Sur) y El Perchel Norte, situados estratégicamente en el Distrito centro de la ciudad. Se trata de zonas tradicionalmente dedicados a la artesanía, la industria y la manufactura y que iniciaron un proceso de declive en el S.XX, consecuencia del proceso de desindustrialización. A esto se unió el deterioro de los barrios y las rentas bajas de los vecinos. El Plan de Remodelación de Trinidad y Perchel (PERI, 1980) fracasó en su intento de mejorar tanto la ordenación del territorio como de la calidad de vida de los vecinos. Además, este Plan centrado en el ámbito de la vivienda, no abordó la exclusión social, lo que motivó una nueva estrategia de recuperación social y ambiental en la zona.

Estos barrios se caracterizan por la arquitectura tradicional llamada 'Corralones' formados por un número de viviendas, que comparten sus accesos a través del mismo patio común ('Patio de vecinos'), ejemplo de una relación espacio público-privada muy particular, exclusiva de algunas zonas de Andalucía.

En 2012, se unió a la red USER (=USUARIO), del programa URBACT, que pretende abordar los problemas de diseño, gestión y mantenimiento de los espacios públicos, a través del diálogo entre los que USAN la ciudad: vecinos, comerciantes, etc... El objetivo del proyecto es diseñar procesos participativos que aporten información a los procesos de renovación urbana, con anticipación a los cambios que se producen de forma espontánea en las ciudades, versus los instrumentos de planificación urbana (Planes de Ordenación) inflexibles y largoplazistas.

CARÁCTER INNOVADOR reside en la metodología de trabajo: Foros de trabajo temáticos, Grupos de Vecinos, Jóvenes y comerciantes, y el Grupo de Acción Local ampliado, en formato Asambleario una vez al año.

En los 3 grupos, se ha utilizado una metodología de trabajo participativa tanto para el diseño del Diagnóstico previo como en la identificación y análisis de problemas/causas y efectos.

RESULTADOS ESPERADOS: Grupo de Acción Local estable y duradero y participado de abajo arriba (bottom-up).

El Grupo desarrollará un Plan de Acción Local (PAL) basado en el Diagnóstico previo, y que recogerá actuaciones y líneas de trabajo de Integración social, Educación medioambiental, Potenciación de 'plazas' como motor de la convivencia ciudadana, Gestión de usos de los solares, promoción de la actividad comercial e impulso del Turismo como motor de desarrollo.

El espíritu del proyecto, es hacer partícipe a los usuarios del espacio público, su responsabilidad en el mantenimiento, gestión y disfrute de los mismos, de forma similar a los patios de 'los Corralones' en los que habitan.

Palabras clave: Cohesion, compacidad, complejidad, proximidad, sostenibilidad, ciudad mediterránea, usuario, espacio público, participacion, patios

Málaga está desarrollando un Plan de Acción Local en los Barrios la Trinidad (Sur) y El Perchel Norte. Ambos barrios están situados estratégicamente en el Distrito centro de la ciudad, al margen Oeste del río Guadalmedina y en los alrededores de un importante eje comercial de la ciudad. Se trata de zonas de la ciudad que tradicionalmente se dedicaron a la artesanía, la industria y la manufactura y que a principios del S.XX iniciaron un proceso de declive, consecuencia del proceso de desindustrialización que se estaba produciendo en la ciudad. Este hecho unido a las rentas bajas de los vecinos propició el deterioro de los barrios tanto a nivel físico como social. El Plan de Remodelación de Trinidad y Perchel (PERI, 1980) fracasó en su intento de mejorar tanto la ordenación del territorio como de la calidad de vida de los vecinos. Además, este Plan centrado en el ámbito de la vivienda, no abordó la exclusión social, lo que motivó en 2004, una nueva estrategia municipal de recuperación social y ambiental en la zona de esa área del distrito centro.

Estos barrios se caracterizan por la arquitectura tradicional llamada “Corralones” formados por un número de viviendas, que comparten sus accesos a través del mismo patio común (popularmente conocido como “Patio de vecinos”). Se trata de ejemplos de una relación espacio público-privada muy particular y que actualmente se mantiene en pocas ciudades Europeas.



Corralón de Santa Sofía-Entrega de premios de fiestas populares

CARÁCTER INNOVADOR: metodología de trabajo.

La palabra clave de este proyecto es **USUARIO** (USER), entendiendo que son estos lo que mejor conocen el territorio y por tanto lo que deben participar aportando propuestas y soluciones a las diversas perspectivas de un espacio público. Los usuarios no son solo los residentes, sino también los trabajadores en la zona, comerciantes, estudiantes, turistas, políticos, actores claves, asociaciones, ect... en definitiva todos los que interactúan en dichos espacios.

Con la participación en el programa Europeo URBACT II, se pretenden abordar los problemas de diseño, gestión y mantenimiento de los espacios públicos, a través del diálogo entre los que USAN la ciudad. El objetivo del proyecto es diseñar procesos participativos que aporten información real a los procesos de renovación urbana, con anticipación a los cambios que se producen de forma espontánea en las ciudades, *versus* los actuales instrumentos de planificación urbana (Planes de Ordenación) inflexibles y *largo-plazistas*.

La metodología de trabajo utilizada ha consistido en trabajar en grupos de trabajo multidisciplinares que proporcionan una visión integrada del área de actuación:

A)- 2 Grupos temáticos:

A.1- Ordenación del territorio y medio ambiente.

A.2- Cohesión social y promoción económica.

Estos grupos reducidos de entre 20 y 30 personas, formado por técnicos municipales, vecinos y empresarios de la zona, han participado en Jornadas informativas, visitas de campo y paseos de observación directa del territorio. Con toda la información recabada durante estas actividades, se redactó el diagnóstico previo al PAL.



Observación directa

B) 2 Grupos de vecinos de ambos barrios.

C) 2 grupos específicos: Jóvenes del barrio y comerciantes, especialmente Hoteleros de la zona.

D)- Grupo de Acción Local ampliado, que se ha reunido una vez al año (2013 y 2014) con formato Asamblea.

En todos los grupos, se ha utilizado una metodología de trabajo participativa tanto para el diseño del diagnóstico previo como en la identificación y análisis de problemas/causas y efectos, conforme a la metodología del árbol de problemas. Así mismo se han tomado decisiones sobre pequeñas intervenciones en espacios públicos de los barrios que ha realizado el Ayuntamiento con fondos propios. Dicha metodología se mantendrá hasta la fase final de redacción del Plan de Acción Local, y que se está ultimando en estos días.

El marco de trabajo se ha consolidado como instrumento de trabajo participativo y un proceso de toma de decisiones consensuada a nivel local. Esta hoja de ruta, es compartida a nivel internacional, ya que todos los nueve socios de la Red USER URBACT han seguido el mismo esquema de trabajo, adaptándolo a las peculiaridades de la gobernanza municipal en cada ciudad.



Reunión vecinos en Perchel Norte



Reunión vecinos en Trinidad Sur

Durante el desarrollo del proyecto USER, el OMAU (Observatorio de Medio Ambiente Urbano) y el Servicio de Programas Europeos, en colaboración con el Centro de Servicios Sociales Comunitarios del Distrito Centro, del Ayuntamiento de Málaga, ha realizado una aproximación al diagnóstico de la zona. Entre las conclusiones destacaron las siguientes necesidades y prioridades:

- Potenciación de los espacios públicos, fundamentalmente “Plazas”, como motor de la convivencia ciudadana, mediante un plan de renovación urbanística de espacios verdes, renovación del mobiliario urbano, programación de actividades culturales en los espacios públicos...
- Impulso del turismo como motor de desarrollo urbano sostenible.
- Rehabilitación y recuperación de la antigua Casa de Socorro, actualmente sede de la policía local, como Centro de Interpretación de Cultura Popular.
- Promoción de la actividad comercial, ayudas a comercios y Pymes.
- Diversificación de usos de bajos comerciales.
- Mejora del estado de fachadas de viviendas; plan de vallados de solares y rehabilitación de paredes.
- Desarrollo de programas de formación laboral ocupacional en oficios tradicionales como la forja y metalistería, la cerámica o la artesanía...
- Gestión de usos alternativos de los solares edificables, tanto públicos como privados como aparcamientos regulados, instalaciones deportivas, parques infantiles y zonas de juegos, huertos urbanos etc...
- Programas de educación medioambiental, así como mejora de los sistemas de recogida de residuos urbanos y reciclado.

- Integración social para tod@s, a través de un Plan Específico de Acción Social que priorice a los colectivos más desfavorecidos.



Ruinas y solar en el Perchel Norte



Solar usado como aparcamiento

LA IMPORTANCIA DE LOS ESPACIOS PÚBLICOS

Las reflexiones anteriores, detectaron la necesidad de concretar en el ámbito específico de USER tres espacios públicos, en los que centrar el Plan de Acción Local, en el contexto de un proceso de regeneración integral de los barrios de Perchel Sur y Trinidad Norte. El papel de USER, en esa estrategia es transformar las condiciones adversas actuales de los espacios públicos para que ejerzan como motor de desarrollo del conjunto del área urbana en cuestión.

La misión de este proyecto es transformar la cultura popular de estos barrios históricos, en una nueva oferta para la industria turística y comercial de Málaga, capaz de desencadenar el desarrollo de una zona degradada del centro de la ciudad.

La zona necesita reactivar los “atractivos urbanos” de que dispone, para reinventar y hacer sostenibles en el tiempo nuevos usos (ciudadanos, culturales, comerciales...) en sus espacios públicos. Dicho de otra forma, hay que hacer atractivo y permeable, tanto física como socialmente, el espacio urbano para atraer nuevos usuarios a Trinidad y Perchel, como turistas, comerciantes, restauradores, constructores, inversores..... Los procesos de revitalización y puesta en valor, de plazas y otros espacios públicos que se desarrollen a partir de USER, serían los elementos cruciales y necesarios para arrastrar la estrategia de revitalización global de ambos barrios.

User se ha centrado en algunas de las piezas que reúnen mayor potencial de desarrollo futuro para la recuperación urbanística y revitalización social de Trinidad y Perchel.

Por tanto, sin perder esta perspectiva el PAL, incorporando horizontes de corto, medio y largo plazo, se ha centrado en tres piezas urbanas:

1.- **Plaza del Llano de Doña Trinidad.** Es un referente histórico de la zona. La plaza en sí misma y el edificio de la Antigua Casa de Socorro, que data de 1918, del arquitecto Fernando Guerrero Strachan, dan carácter histórico y monumental al popularmente conocido en Málaga como el “Llano de la Trinidad” o simplemente el “Llano”. Geográficamente se configura como la plaza central del barrio.

Entre sus características figuran sus potencialidades para el desarrollo turístico, cultural, comercial y nuevos usos ciudadanos, que podría transformarla de nuevo en la Plaza Mayor de El Perchel, potenciándola como punto de referencia y foco de dispersión de la cultura popular de la ciudad.

2.- **El eje formado por las plazas de Las Filipenses, Fray Alonso de Santo Tomás y de la Legión Española.** Se trata de una enorme superficie diáfana e inhóspita que bordea el conjunto de Santo Domingo y el Edificio de Italcable, que no tiene estructura ni función de plazas. Es una zona infrautilizada. Tiene escasos usos, como el Religioso en Semana Santa. En los entornos no hay edificios habitados y es poco transitada por peatones, es lugar de paso hacia La Plaza de las Filipenses, que tiene un único uso, un comedor social, pero que impide otro tipo de actividades o funciones.

El PAL contempla su potencialidad para nuevos usos ciudadanos y turísticos por su buena conectividad a través de dos puentes peatonales con el Casco Histórico, y su

carácter de eje con la zona monumental propia (Sto. Domingo, el Cristo de Mena, Italcable).

Las condiciones de este espacio permiten la posibilidad de remodelar su diseño e incorporar nuevos usos como zona de esparcimiento infantil y familiar, actividades deportivas con mobiliario desmontable, arbolado, ajardinamiento, incorporando en su diseño fórmulas adecuadas que permitan convivir con el uso religioso durante la Semana Santa.

3.- Plaza de San Pablo. Se configura como un espacio insigne del barrio por la ubicación cercana a la Iglesia de San Pablo y a la imagen de Jesús el Cautivo. Se trata de una enorme superficie rectangular con la fachada de la iglesia de San Pablo situada en la cabecera de la plaza. Está rodeada de solares por los otros 3 lados. Tiene un uso religioso en Semana Santa, para la Misa del Alba de Jesús El Cautivo y un escaso uso ciudadano.

Puede tener un papel de “Plaza Mayor de La Trinidad”, tanto por su ubicación central como por la relevancia arquitectónica de la Iglesia y la imagen de Jesús El Cautivo. Tiene buena accesibilidad y conectividad con el resto del barrio y sus principales vías, aunque existe un importante suelo sin consolidar que puede favorecer nuevos usos. La presencia en los alrededores de corralones de excelencia puede suponer otro elemento de atracción que otorga valor añadido al entorno.



Plaza San Pablo



Solar en el entorno Plaza San Pablo

PROYECCIÓN INTERNACIONAL

En 2012, la ciudad decidió unirse al proyecto USER, en el marco del programa de red de ciudades Europeas URBACT. El proyecto **“USER” (USUARIO)** pretende abordar los problemas de diseño, gestión y mantenimiento de los espacios públicos, creando un diálogo entre los que hacen USO de la ciudad: vecinos, comerciantes, turistas, políticos, actores clave, etc... El objetivo del proyecto es diseñar procesos participativos que aporten información a los procesos de renovación urbana, con anticipación a los cambios que se están produciendo continuamente y de forma espontánea en las ciudades, frente a los largos y poco flexibles instrumentos de planificación urbana (Planes de Ordenación) de los que actualmente disponemos.

El programa establece que entre los años 2013 a 2015, la red de 9 ciudades Copenhague (Dinamarca), Lisboa (Portugal), Lublin (Polonia), Riga (Letonia), Dresden (Alemania), Cracovia (Polonia), Pescara (Italia), Málaga (España), lideradas por Grenoble (Francia) como Jefe de Fila, trabajen de forma coordinada y con una metodología común, en la elaboración de un Plan de Acción Local en los Barrios Perchel Norte y Trinidad Sur. Como miembro del proyecto USER, la ciudad es parte de una red de trabajo con un enfoque temático muy específico, que permite a las ciudades socias establecer conexiones entre problemas comunes en un marco de carácter internacional.

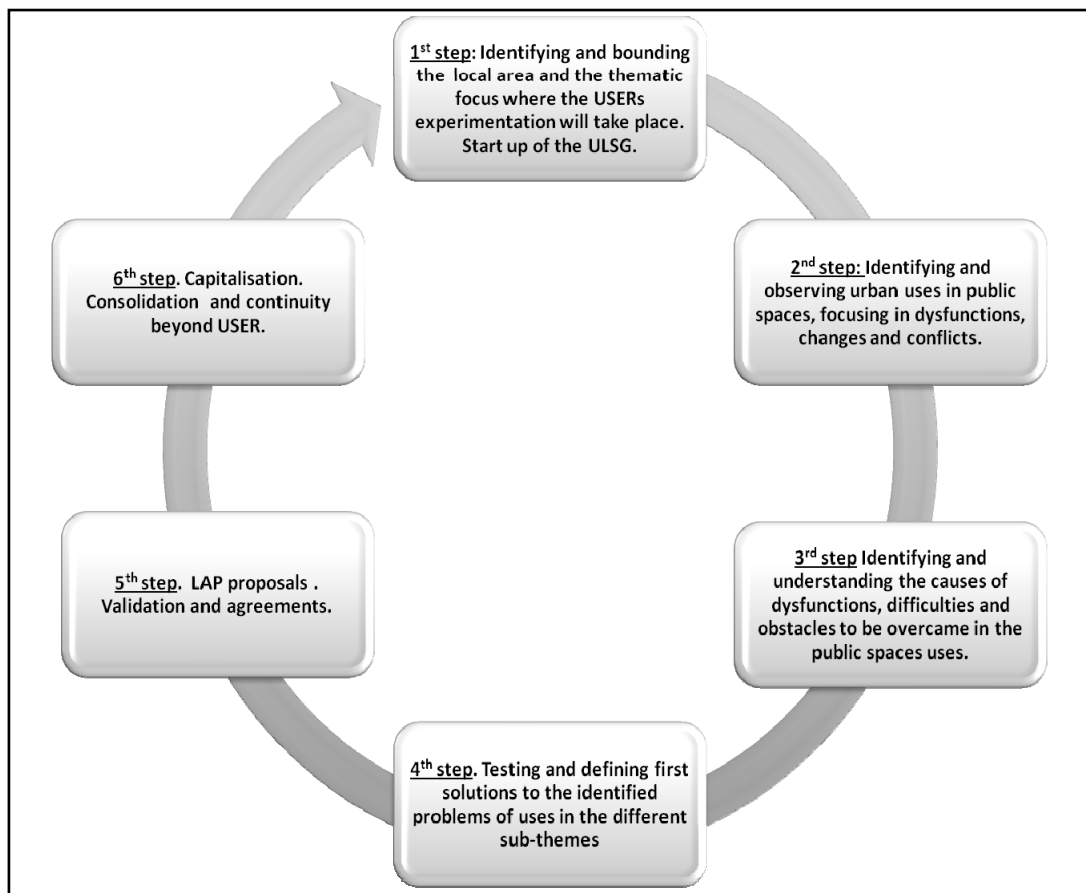
Los encuentros pueden ser de dos tipos: reuniones de partenariado completo y workshops.

Los primeros se producen dos veces al año, celebrándose cada vez en una ciudad distinta. En 2012, se celebraron reuniones en Grenoble, con carácter de Seminario de lanzamiento, y en Málaga, con carácter de Seminario final o de cierre de la Primera fase. Esta primera fase consolidó el partenariado así como los objetivos finales del proyecto.

Entre 2013 y 2014, se ha celebrado reuniones en Riga, Lisboa y Cracovia.

En el transcurso de estos encuentros que duran dos días, se trata un tema horizontal de los espacios públicos (gestión y mantenimiento, seguridad, diseño...) y se realiza una visita al área de actuación del proyecto. Esta es una de las partes más interesantes del proyecto, porque permite un contacto directo con usuarios de la zona, que exponen los conflictos y problemas del espacio público, soluciones planteadas, éxitos y fracasos... y facilita un interesante diálogo basado en comparar situaciones y compartir experiencias.

Por otro lado, las 9 ciudades han sido divididas en subgrupos de tres, que comparten alguna característica en su territorio. En el caso de Málaga, comparte los Workshops con Riga y Lublin, por coincidir su área de actuación en los centros históricos de las ciudades. Ya se ha celebrado las tres mesas de trabajo, en cada una de las ciudades, tendiendo como resultado un conocimiento mas profundo de las diferentes políticas y actuaciones que cada ciudad ejecuta para abordar problemas muy similares, y que generan un valioso conocimiento para todos los socios del proyecto.



RESULTADOS ESPERADOS: Creación de un Grupo de Acción Local estable y duradero, formado por todas las Áreas y entidades municipales, agentes sociales y económicos, vecinos... y participado de abajo arriba (*bottom-up*).

Dicho Grupo está desarrollando un Plan de Acción Local (PAL), que recogerá actuaciones y líneas de trabajo, en base al Diagnóstico previo ya realizado por mismo GAL. El PAL contendrá líneas de: Integración social, Educación medioambiental, Potenciación de las “plazas” como motor de la convivencia ciudadana, Gestión de usos alternativos de los solares edificables, promoción de la actividad comercial e impulso del Turismo como motor de desarrollo urbano sostenible.

El espíritu del proyecto, es hacer partícipe a los usuarios del espacio público, su responsabilidad en el mantenimiento, diseño, gestión y disfrute de los mismos, de forma similar a los patios de “los Corralones” en los que habitan.



Corralón engalanado durante las Fiestas Populares



Taller de Manualidades con vecinos en los Corralones